

Il sito Scuola e Shoah: La cassetta dei ferri di chi insegna la Shoah

**Dettaglio sul sito che il MIUR ha dedicato
alla Holocaust Education**

“**S**cuola e Shoah” è il nome del sito, in linea dal 24 giugno 2004, nel portale www.istruzione.it.

È una stanza virtuale dedicata all'incontro tra le scuole che lavorano sul tema della Shoah.

Un luogo dove trovare con facilità documentazione di rilievo, notizie, indicazioni utili, esperienze di scuola utili per chi studia la Shoah.

Dal 2001, dopo il seminario nazionale di Varese, recepito nella pubblicazione “Le storie estreme del '900” a cura dell'allora Servizio per la Comunicazione, il Ministero dell'Istruzione non ha organizzato iniziative formative a livello nazionale su questo tema, anche a causa della mutata struttura dell'amministrazione e della piena entrata in vigore dell'autonomia delle istituzioni scolastiche. La spinta impressa è stata raccolta da moltissimi insegnanti insieme alla sfida di comprendere e tenere vivo il ricordo della Shoah.

Se ne discuterà assieme a chi ha raccolto questa sfida nel seminario internazionale di studio di Montecatini, 28 febbraio-1 marzo 2005, *Insegnare la Shoah nelle società multiculturali*, in uno scenario ormai mutato.

Perché gli insegnanti si appassionano a questo lavoro non facile?

Perché continuare a insegnare e come insegnare **oggi** quei fatti?

Il contesto di riferimento degli studenti è mutato, mutata la storia dopo l'11

settembre 2001. L'antisemitismo sta assumendo nuove sfaccettature. La società italiana è di fatto diventata multiculturale.

Ci sono però dei dati: molti insegnanti lavorano su questi temi e chiedono supporto. Moltissimi studenti hanno partecipato al concorso bandito dal MIUR assieme all'Unione delle Comunità Ebraiche italiana in occasione della Giornata della Memoria. 15.000 gli studenti coinvolti nel 2004.

In molti casi alle spalle degli elaborati inviati ci sono percorsi didattici elaborati.

Attraverso il sito è partita una rilevazione dei lavori prodotti in questi ultimi anni dalle scuole. La scheda proposta dal Dipartimento dell'Istruzione alle Direzioni Scolastiche regionali e inviata alle scuole via mail ma scaricabile anche dal sito, è alla base di questo censimento. I dati verranno elaborati per costruire lo scheletro del rapporto sulla attività del MIUR nel campo della Holocaust Education. Ad oggi hanno risposto circa...

C'è una domanda che viene dalle scuole, che trovano lo spazio anche al di là dei curricula, di riflettere su questo nodo della storia.

È una domanda seria, di aiuto a non far morire questo sforzo educativo, di conoscenza degli orientamenti pedagogici che vanno maturando a livello internazionale sull'educazione alla Shoah, di orientamento a trovare strumenti concreti per operare in maniera efficace in contesti giovanili che stanno

cambiando rapidamente e che non sempre sono di facile decifrazione.

Creare un sito non risponde a tutte queste questioni ma può essere un modo per cominciare.

È nel portale dell'Istruzione, raggiunge tutte le scuole d'Italia, è accessibile da Internet, utilizza programmi informatici disponibili nelle scuole.

Aprendolo si ascolta musica klezmer, una danza eseguita dalla band di Paolo Buconi, violinista e cantante, esperto filologo e appassionato musicologo del settore.

Diverse sezioni per diverse domande. Work in progress

Il sito partito è stato inizialmente articolato in cinque sezioni:

- **I vostri Lavori** destinata alla pubblicazione dei lavori delle scuole;
- **I vostri Viaggi** dedicata alla narrazione dei viaggi effettuati da studenti e docenti nei luoghi della memoria,
- gli **Eventi nazionali** ma anche internazionali di rilievo;
- **in Biblioteca** spazio per documentazione da poter pubblicare *on line* o di cui segnalare la disponibilità presso biblioteche, centri di documentazioni, siti;
- **per saperne di più** contiene segnalazioni di novità bibliografiche e link a siti interessanti.

A queste si sono aggiunte altre sezioni nate dall'esigenza di organizzare materiali e informazioni proposte dalle scuole e dalle istituzioni:

- **Giorno della Memoria**
- **i giovani ricordano la Shoah Concorso MIUR-UCEI**
- **un taccuino**
- **comunicazioni e alla normativa** di riferimento, sia a livello nazionale che nel settore dell'Istruzione

La realizzazione del sito risponde a due esigenze: dare visibilità a quanto, nelle scuole, è stato fatto nel settore della Holocaust Education, e offrire un punto di riferimento alle scuole che operano in contesti svantaggiati e prive di ingenti risorse

- didattica della Shoah.
- i luoghi della Memoria in Italia e nel mondo

Ciascuna di queste sezioni risponde ad una esigenza

La prima e la seconda nascono dall'urgenza di dare visibilità a percorsi educativi e didattici normalmente non molto conosciuti, se non a livello locale.

Si tratta di una riposta ma al tempo stesso di una proposta. Quella di comunicare la ricchezza di tante riflessioni e il vissuto, perché negarlo, di tante emozioni.

Le altre rispondono alla necessità di fornire di indicazioni, documentazione, legami le scuole che operano in contesti poveri di riferimenti e risorse a proposito di questi specifici temi.

Nel Sud e nelle Isole non ci sono né comunità ebraiche e centri di documentazione né musei o fondazioni che

possano costituire fonti di seria informazione.

Nella sezione **In Biblioteca** sono reperibili contributi diversi.

Milena Santerini, ordinario di Pedagogia presso l'Università Cattolica di Milano, che traccia una panoramica della Holocaust Education in Italia, ha inaugurato l'area documentazione.

Nell'area multimediale della biblioteca dopo il 27 gennaio 2005 è stato messo in linea il film BINARIO 21, di Roberto Malini e Dario Picciau, che da tempo lavorano su questi temi. La testimonianza di Liliana Segre proposta da questo corto di 6 minuti è preziosa e, come quella di molti altri sopravvissuti, non eterna. Un rinnovato modo di comunicare contenuti forti, anche emotivamente molto coinvolgente, è davvero auspicabile.

Le nuove sezioni

La sezione dedicata al **Giorno della Memoria**, raccordata con il sito analogo per tematica "Giorno della memoria" presente nel portale dell'Unione delle Comunità Ebraiche. Qui hanno trovato spazio tutte le esperienze di scuola di cui abbiamo avuto e ricercato notizia.

L'esperienza di lavoro comune con l'UCEI ha consentito di potersi avvalere di segnalazioni qualificate, destinate alle scuole, "girate" dal responsabile del sito.

Il concorso MIUR-UCEI "I giovani ricordano la Shoah", ormai giunto alla 4 edizione, ha trovato "casa" stabilmente nel sito. I bandi del concorso, la

comunicazione delle premiazioni ma anche il discorso del Presidente della Repubblica del 27 gennaio 2005 al Vittoriano in occasione della premiazione degli studenti, accanto a quello di Amos Luzzatto, Presidente dell'UCEI, ma anche le foto di Carlo Azeglio Ciampi con gli studenti sono in linea e consultabili qui.

Un **taccuino** con le notizie e le curiosità, in breve, e "Le comunicazioni e la normativa di riferimento", sia a livello nazionale che nel campo dell'Istruzione, aggiornate, corredano le informazioni fornite nelle precedenti sezioni.

La sezione forse più consultata è quella della **didattica della Shoah**, richiesta da chi ci scrive, ospita i documenti elaborati dagli esperti del campo dell'Holocaust Education della Task Force for International Cooperation on Holocaust Education, Remembrance and Research.

Questo organismo internazionale, nato nel 1998 a Stoccolma e la cui presidenza è attualmente affidata all'Italia, riunisce gli esperti di 20 Paesi che si confrontano ormai da anni su questi temi, distillando il meglio degli studi internazionali su queste tematiche. Si tratta di 4 documenti, *Why, What and How teaching about Holocaust*, *Linee Guida per i Viaggi di studio*. Sono disponibili sia in inglese che in italiano. Un respiro internazionale è necessario a questa riflessione pedagogica, soprattutto nella Scuola della globalizzazione. È in fase di elaborazione uno spazio di discussione proprio su questi temi, che anche dalle pagine di questa rivista vengono lanciati.

L'ascolto da parte dell'istituzione di chi opera concretamente in questo settore crediamo sia quanto mai importante per non arrivare alla musealizzazione di questo insegnamento.

La sezione **i luoghi della memoria** contiene link a siti memoriali in Italia e nel mondo, reperibili sul Web



ma quasi mai organizzati in maniera fruibile dagli insegnanti. All'elenco dei siti segue infatti una guida pratica con indicazioni per raggiungere e visitare i siti memoriali e museali conoscendone calendari, orari e costi. Questa piccola "touring guida" è nata per rispondere alle numerosissime richieste di informazioni il più possibile precise.

I siti interessanti

Vale la pena di soffermarsi sulla questione dell'informazione autentica e della documentazione verificata. Nel Web prolifera la diffusione di siti che presentano documentazione che deforma la storia e che incita all'odio. L'OSCE ha tenuto recentemente a Parigi, nel giugno 2004, una conferenza sul legame tra propaganda antisemita, razzista e xenofoba e su internet e l'incitazione all'odio

(OSCE meeting on the relationship between racist, xenophobic and anti-semitic propaganda on the internet and hate crimes – Paris, 16-17-June 2004).

La maggior parte dei testi degli interventi, in inglese o in francese è consultabile al seguente indirizzo:

<http://www.osce.org/events/conferences/anti-racism/>).

È importante orientare correttamente chi ricerca, soprattutto gli studenti che sempre di più di avvalgono degli strumenti che possono reperire sulla grande rete. È utile far conoscere agli educatori e anche alle famiglie l'esistenza di questi siti e gli strumenti che possono essere utilizzati per proteggere i più giovani tra i navigatori.

Molti mostri vivono in questo grande mare. Il dibattito sull'uso dei filtri è ormai diffuso in Europa ma forse nel nostro Paese non è troppo conosciuto a questo livello di intervento.

Chi ci scrive: le risposte non si sono fatte attendere

Insegnanti e studenti

Già nei primi giorni di vita del sito, nonostante la pausa didattica delle scuole, nei mesi di luglio e agosto hanno scritto insegnanti che hanno chiesto di pubblicare i propri lavori.

Altri hanno chiesto indicazioni su fonti e strumenti; altri chiedono indicazioni per mettersi in contatto con associazioni o enti che possano finanziare progetti di studio o di viaggio.

Molti docenti hanno chiesto come reperire le risorse economiche per realizzare i viaggi nei luoghi dei musei più conosciuti in Europa; altri ancora informazioni il più possibile precise per visitare questo o a quel Luogo della Memoria in Italia o in Europa.

Anche alcuni studenti hanno chiesto istruzioni per poter spingere la propria scuola ad organizzare un viaggio ad Auschwitz.

Bibliografia

AA.VV., *Destinazione Auschwitz*, (libro + 2 CD rom), Milano, 2000

AA.VV., *Ricorda che questo è stato. Album visivo della Shoah*, Milano, 2004

Mariapia Bernicchia (a cura di), *I 20 bambini di Bullenhuser Damm*, Milano, 2004

Associazione Figli della Shoah, *Tra Storia e Memoria. La Shoah spiegata ai ragazzi*, Milano, 2004

Dario Picciau e Roberto Malini, *Binario 21* (libro + DVD), Milano, 2005

Associazione Figli della Shoah, *30 gennaio 1944 Convoglio RSHA Milano-Auschwitz*, Milano, 2005

Roberto Malini, *Cara Anna, Il dono della speranza*, Milano, 2005

Milena Santerini, *Antisemitismo senza memoria – Insegnare la shoah nella società multiculturale*, Carocci Editore, In libreria a maggio 2005

Michele Sarfatti, *La Shoah in Italia, La persecuzione degli ebrei sotto il fascismo*, Torino, 2005

Task Force for International Cooperation, *Remembrance and Research, Come insegnare l'Olocausto a scuola*, Milano, 2005

Emanuela Zuccalà, *Sopravvissuta ad Auschwitz. Liliana Segre, fra le ultime testimoni della Shoah*, Paoline Editoriale Libri, 2005

Narrativa

Teresa Buongiorno, *Io e Sara, Roma 1944*, Piemme, 2003

Marco Herman, *Dalle Alpi al Mar Rosso*, Giuntina, 2005

Michal Glowinski, *Tempi bui. Un'infanzia braccata*, Giuntina, 2005

Lia Levi, *La portinaia Apollonia*, Orecchio Acerbo, 2005

Yehuda Nir, *Diario di Yehuda*, Mondatori, 2004

Dorit Orgad, *Il ragazzo di Siviglia*, Mondatori, 2004

Johanna Reiss, *La stanza segreta*, Piemme, 2003

Eric-Emmanuel Schmitt, *Il bambino di Noè*, Rizzoli, 2004

Helga Schnerider, *L'Alberto di Goethe*, Salani, 2004

Dan Benaya Seri, *I biscotti salati di nonna Sultana*, Giuntina, 2005

Jerry Spinelli, *Misha corre*, Mondatori, 2004

Annika Thor, *Oltre l'orizzonte*, Feltrinelli, 2005, in libreria in aprile

Filmografia

- Süss l'ebreo* (1940), Veit Harlan
Il Grande Dittatore (1940), Charlie Chaplin
Così finisce la nostra notte (1941), John Cromwell
Roma città aperta (1945), Rossellini
L'ultima Tappa (1948), Wanda Jakubowska
Il grido della terra (1949), Duilio Coletti
Achtung! Banditi! (1951), Carlo Lizzani
I Perseguitati (1953), Edward Dmytryk
Notte e Nebbia (1956), Alain Resnais
Il Processo di Norimberga (1958), Feliz Podmaniczky
Il Diario di Anna Frank (1959), George Stevens
Il destino di un uomo (1959), Sergej Bondarciuk
Giulietta, Romeo e le tenebre (1959), Jiri Weiss
La Stella di David (1959), Konrad Wolff
Kapò (1959), Gillo Pontecorvo
Il nono cerchio (1960), France Štiglic
Jovanka e le altre (1960), Martin Ritt
Vincitori alla sbarra (1961), Frédéric Rossif
L'oro di Roma (1961), Carlo Lizzani
Vincitori e Vinti (1961), Stanley Kramer
La passeggera (1963), Andrzej Munk e Witold Lesiewicz
Fuga da Mauthausen (1963), Edwin Zbonek
La ragazza di Bube (1963), Luigi Comencini
L'Uomo del Banco dei Pegni (1965), Sidney Lumet
Judith (1965), Daniel Mann
Andremo in Città (1966), Nelo Risi
Un uomo da abbattere (1967), Philippe Condroyer
La Caduta degli Dei (1969), Luchino Visconti
Il Giardino dei Finzi Contini (1970), Vittorio De Sica
Paesaggio dopo la Battaglia (1970), Andrzej Wajda
La Confessione (1970), Constantin Costa-Gravas
Cabaret (1972), Bob Fosse
Diario di un italiano (1973), Sergio Capogna
Il Portiere di Notte (1974), Liliana Cavani
Cognome e nome: Lacombe Lucien (1974), Louis Malle
Mr Klein (1976), Joseph Losey
La Linea del Fiume (1976), Aldo Scavarda
Il Maratoneta (1976), John Schlesinger
Le Deportate della sezione speciale SS (1976), Rino Di Silvestro
L'Agnese va a morire (1976), Giuliano Montaldo
La vita davanti a sé (1977), Mushe Mizrahi
Giulia (1977), Fred Zinnemann
I Ragazzi venuti dal Brasile (1978), Franklyn J. Schnaffner
Olocausto (1978), Marvin J. Chomsky
Cristo si è fermato a Eboli (1979), Francesco Rosi
L'ultimo metrò (1980), François Truffaut
La Barca è piena (1981), Markus Imhoof
Playing for Time (1981), Daniel Mann
Diritto di offesa (1981), Herbert Wise
La Scelta di Sophie (1983), Alan J. Pakula
Daniel (1983), Sidney Lumet
In nome dei miei (1983), Robert Enrico
Shoah - Olocausto (1985), Claude Lanzmann
Tornare per rivivere (1985), Claude Lelouch
Arco di trionfo (1985), Waris Hussein
Arrivederci Ragazzi (1987), Louis Malle
Fuga da Sobibor (1987), Jack Gold
Ritorno a Berlino (1988), Leonardo Tosi
Nemici una Storia d'Amore (1989), Paul Mazursky
L'amico ritrovato (1989), Jerry Schatzberg
Music Box (1989), Constantin Costa-Gravas
Oltre la vittoria (1989), Robert Malcolm Young
Non dire falsa testimonianza (1989), Krzysztof Kieslowski
Marta ed Io (1990), Jiri Weiss
Europa Europa (1990), Agnieszka Holland
L'Orologiaio (1990), Klaus Maria Brandauer
Max e Helen (1990), Philip Saville
Dottor Korczak (1990), Andrzej Wajda
Jona che visse nella Balena (1993), Roberto Faenza
Never forget (1994), Joseph Sargent
Schindler's List (1994), Steven Spielberg
18.000 giorni fa (1994), Gabriella Gabrielli
Per ignota destinazione (1995), Piero Farina
Testimoni (1995), Anna Missoni
La Tregua (1996), Francesco Rosi
La settima stanza (1996), Marta Meszaros
Memoria (1997), Ruggero Gabbai
La vita è bella (1997), Roberto Benigni
Gli ultimi giorni (1998), James Moll
Train de Vie (1998), Radu Mihaileanu
Comedians Harmonist (1999), Joseph Vilsmaier
Jacob il bugiardo (1999), Peter Kassovitz
Il cielo cade (2000), Andrea e Antonio Frazzi
Canone inverso (2000), Ricky Tognazzi
Concorrenza sleale (2001), Ettore Scola
A torto o a ragione (2001), Istvan Szabó
Monsieur Batignole (2001), Gérard Jugnot
Amen (2002), Costa-Gavras
Il Pianista (2002), Michael Haneke
La finestra di fronte (2003), Ferzan Ozpetek
Rosenstrasse (2003), Margarethe von Trotta
Binario 21 (2004), Dario Picciau e Roberto Malini

La risposta a queste domande, oltre a quella puntuale, è nella costruzione di una sezione di orientamento per le scuole che conterrà riferimenti per organizzare concretamente iniziative, compresi quelli agli Enti Locali che in molte regioni ormai da anni finanziano questi progetti di viaggio.

È stato attivato un contatto con il Comune di Roma, in particolare, che ha curato la realizzazione di progetti destinati a tenere viva la memoria della propria città. "Roma-Auschwitz 1943-2003" ha portato, a conclusione di un itinerario formativo destinato ai docenti e a giornate di riflessione che hanno coinvolto soprattutto gli studenti, ha

portato 200 studenti romani a visitare il campo di Auschwitz insieme ai testimoni, a rappresentanti della Comunità ebraica di Roma, al Sindaco della città. Alcune amministrazioni provinciali si sono state segnalate per l'attività e la disponibilità fattiva dimostrata in questi ultimi anni.

Uno sportello di raccordo di queste iniziative, con la sua casella postale, potrebbe essere un altro strumento utile alla costruzione di simili attività educative.

Assieme allo sportello è in fase di elaborazione una *mailing list* di docenti e esperti che lavorano nel campo della didattica della Shoah in Italia. In parte questa *list* si sta creando spontanea-

mente, per le segnalazioni che ci giungono attraverso il sito.

Questo nuovo spazio *Web* vuole fare infine incontrare le scuole attraverso la conoscenza e lo scambio delle proprie esperienze. Le difficoltà non mancano a far circolare le buone pratiche, ma anche le difficoltà può aiutare a trovare soluzioni possibili, far sorgere spunti di ricerca, fare conoscere modelli di lavoro praticabili a scuole che si affacciano a questa finestra sul tragico passato recente del nostro Paese e dell'Europa.

La Redazione del sito invita dalla *home page* studenti, docenti, studiosi del tema a scrivere per continuare a lavorare assieme.

Sitografia

SITI ITALIANI

UCEI – Unione delle Comunità Ebraiche Italiane – www.ucei.it

Il giorno della Memoria
www.ucei.it/giornodellamemoria/2005/index2.htm

Binario 21

Comitato per la creazione di un memoriale della Shoah a Milano –
www.binario21.org

Comunità di Sant'Egidio

Memoria della deportazione degli ebrei di Roma – www.santegidio.org/it/deportazione/index.htm

CDEC – Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea
www.cdec.it

Aned – l'Associazione nazionale ex deportati politici nei campi nazisti. I suoi aderenti sono i sopravvissuti allo sterminio nazista e i familiari dei caduti nei lager
www.deportati.it

Associazione 27 gennaio

Interessante associazione a Napoli, promuove ricerche e collaborazioni con le scuole sul territorio regionale
www.27gennaio.it

INSMLI – Istituto nazionale per la storia del movimento di liberazione in Italia
www.insmli.it

Museo virtuale della storia delle intolleranze e degli stermini
www.museodelleintolleranze.it

Scuola e Shoah

Pagina del sito www.istruzione.it dedicata alla attività delle scuole e degli insegnanti
www.istruzione.it/shoah/index.shtml

Destinazione Auschwitz

www.destinazioneauschwitz.com

Giorgio Perlasca

La straordinaria vicenda di un uomo Giusto tra le Nazioni
www.giorgioperlasca.it/preintro.asp

Campi di concentramento di Campagna

A Campagna (Salerno) il convento di S. Bartolomeo e quello dell'Immacolata Concezione nel giugno 1940 vennero adibiti a campi di concentramento
<http://web.fiscali.it/gliebreiacampagna/>

Villa Emma Nonantola

Tra il '42 e il '43 nella villa ottocentesca nota come Villa Emma vissero 73 ragazzi ebrei profughi. All'arrivo dell'esercito tedesco i cittadini di Nonantola riuscirono prima a nascondere e poi a far fuggire in Svizzera tutti i giovani ebrei perseguitati. È visitabile su prenotazione. <http://web.comune.nonantola.mo.it/default.php?site&pgid=51>

Il Museo della Deportazione di Prato

Inaugurato nel 2002 dal Presidente Ciampi, il Museo ospita anche un centro di

documentazione sulla Deportazione e la Resistenza. Testi in italiano.

<http://deportazione.po-net.prato.it>

Testimonianze dai Lager

Sito nato dalla collaborazione di Rai Educational con i Comuni di Bolzano e di Nova Milanese. Molte interviste filmate ai superstiti.
www.testimonianzedailager.rai.it

NEL MONDO

Memoriale dell'olocausto di Yad Vashem
www.yadvashem.org

Anne Frank Foundation

www.annefrank.org/content.asp?pid=1&id=1&setlangu age=2 (pagine in inglese)

Museo dell'Olocausto di Washington
www.ushmm.org

CDJC – Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea di Parigi
www.memorial-cdjc.org/

Nizkor, grande banca dati americana sullo sterminio degli ebrei, i campi nazisti, le memorie dei liberatori, la contestazione delle tesi revisionistiche. Testi in inglese
www.nizkor.org

Il Centro Wiesenthal

Museo della Tolleranza on line
<http://motlc.wiesenthal.org/index.html>
Survivor of the Shoah – www.vhf.org